



Violin
相曾 賢一朗

Piano
濱 倫子

Ken'ichiro Aiso

Rinko Hama

東京藝術大学より英国王立音楽院へ留学、同音楽院首席卒業。長年ロンドンを拠点にしてソロ、室内楽、オーケストラ、教育で多彩な活動を繰り広げる。“知性、鋭敏な様式感、説得力のある音楽性に溢れ”(指揮者 Sir John Eliot Gardiner)、“格調高い、品格のある音楽。まるで、戦前の巨匠の演奏を聴いているような。”(モーストリー・クラシック誌)と評される。演奏活動は欧米諸国、中央アジアにまで及び、日本では1997年より毎秋、個性的なプログラムによるリサイタル・シリーズを行う。

川田敦子、石井啓一郎、石井志都子、海野義雄、澤和樹、田中千香土、E.シュミダー、E.グルンベルクの各氏に師事。ロン・ティボー国際コンクール、日本国際音楽コンクール入賞。英国王立音楽院よりアソシエイト称号を授与される。天皇皇后両陛下御前演奏の栄に浴する。平成30年度下総皖一音楽賞受賞。モンテシート(アメリカ)、アミレジビ(グルジア)、ボリビア・クラシカ(ボリビア)、リドシャピング(スウェーデン)等の国際音楽祭で演奏、マスタークラスを行う。

イギリスを代表する時代楽器オーケストラ、エイジ・オブ・エンライトメント管、レヴォリュショネ・エ・ロマンティック管他のメンバーとしてCDや放送録音に多数参加するほか、スコットランド室内管、ロンドン・フィル、ハレ管に首席奏者として招かれる。

クラシックの枠を超えた活動として、中村明一(尺八)、金森江仙(書家)とのコラボの他、小学生との創作コンサート、世界各国で障害を持つ子どもたちの施設や、病院での音楽による癒しの活動も積極的に行う。

現在アメリカに在住、ロサンゼルス
のローヨラ・マリーモント大学とラ
シエラ大学で教鞭をとる。



その演奏は「見事に浮遊する歌心」「魅了されずにはいられないその深さ、そして信じられないほどの明晰さ」「濱倫子はピアノを弾くことができるだけではない。彼女はピアノを歌うことができるのである」など、ヨーロッパの各紙でも高い評価を受けている。

東京藝術大学を卒業後渡独、カールスルーエ音楽大学大学院、そしてデトモルト音楽大学演奏家国家試験課程を最優秀の成績を得て卒業。J.ミコー、杉本安子、中山靖子、湯口美和、S.シュバイデル、A.ウゴルスキらの各氏に師事。

これまで、ポルト国際ピアノ・コンクール(ポルトガル)やエピナル国際ピアノ・コンクール(フランス)他の国際コンクールで入賞・優勝。ハノーファー・ショパン協会およびバーデン文化財団より奨学金を受ける。また、文化庁新進芸術家海外研修員として研鑽を積む。

ヨーロッパを中心とした各国でのソロリサイタル、室内楽、オーケストラとの共演、そして、シュヴェツィンゲン音楽祭やベートーヴェンフェスト・ボン、モーゼル音楽祭など数多くの音楽祭への参加など、活動は幅広い。

ラジオ、CD録音も多く、ラヴェル作品を収録したソロCDや、2005年の創立から10年間在籍・活動したベートーヴェン・トリオ・ボンでの録音は、いずれも高い評価を受けている。

北西ドイツ・フィル、ヴェルテンブルク・フィル、ライン・フィル州立管弦楽団、ピルゼン放送交響楽団ほかのオーケストラと共演。室内楽においても多くの演奏家からパートナーとして信頼を得て共演を重ねている。



宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする
宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
会員登録していただいた方に毎月無料で
新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール(052-265-1715)までお問合せ下さい。

交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分

くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業